

2025年度 愛知県アンサンブルコンテスト(大学の部、職場・一般の部)開催要項

1. 主催 一般社団法人 全日本吹奏楽連盟 東海支部 愛知県吹奏楽連盟、朝日新聞社
2. 主管 愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟
3. 後援 愛知県教育委員会、幸田町教育委員会（申請予定）
4. 日時・会場 2026年 1月18日（日）[幸田町民会館 さくらホール]

5. 参加規定等

- 1) 出場団体は、本年度に愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟に加盟していること。
- 2) 同一団体からは3チームまでの参加とする。各アンサンブルの編成は3名以上8名以下。
- 3) 同一人が2チーム以上にわたって参加することはできない。
- 4) 同一パートを2名以上の奏者で演奏することは認めない。
- 5) 独立した指揮者は置かない。
- 6) 編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器等を中心としたものを原則とする。コントラバスの使用は可。
※但し、コントラバスのみ編成は認めない。
- 7) 出場グループは自由曲1曲を演奏し審査を受ける。組曲も1曲とみなす。
- 8) 著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合は、事前に著作権者からの編曲の許諾を受けること。
著作権者の許諾のないものは演奏を認めない。また、許諾を受けないで出場した事実が判明した時は失格とする。
- 9) 演奏時間は5分以内、これを超過した場合は失格とし審査の対象としない。なお、失格の場合、表彰状の贈呈ならびに審査表の配布は行わない。
- 10) 受付後の、演奏者、曲目、編成などの変更は認めない。
- 11) 愛知県アンサンブルコンテスト審査内規を参照のこと。
- 12) 本大会は、東海アンサンブルコンテストの代表選考会を兼ねる。
- 13) 東海アンサンブルコンテストへの同一団体からの出場は最大2チームまでとする。

6. 代表の選出

東海アンサンブルコンテストへの県代表数は、東海吹奏楽連盟の決定による。

※2024年度の実績（8チーム）……大学の部: 2チーム、職場・一般の部: 6チーム

7. 審査方法

- 1) 審査員は7名とし、技術と表現に分けず総合的に評価し10点～2点の9段階評価とする。
- 2) 金賞に値する演奏にはA（10点・9点・8点）、銀賞に値する演奏にはB（7点・6点・5点）
銅賞に値する演奏にはC（4点・3点・2点）とする。
- 3) A・B・C評価のうち、Aが過半数の場合金賞、Cが過半数の場合銅賞、その他を銀賞とする。
- 4) 県代表は総計点の多いチームから選出をし、規定数分を上位大会への代表とする。
また、同点の場合は審査員の投票により決定する。

8. 参加料

出演者1人につき2,000円を連盟口座にお振込みください。

（著作権料は当連盟が一括して支払いを行います。参加団体の支払いは不要です）

※振込口座は、次項10-4)を参照ください。

9. 申込み方法

- 1) 申込み期限

10月上旬から開始し、WEB申し込みは2025年11月30日（日）〆切とする。

書類郵送は2025年12月 3日（水）必着とする。

2) 申込み要領

- ①愛知県吹奏楽連盟公式WEBページから『各種大会「WEB」申込み』を開き、申込みフォームの手順に従って参加申込みを行って下さい。パスワードは「aichi2025」です。
- ②返信メールに記載されているURLを開き、参加申込書を印刷する。
- ③印刷した申込書に代表者印を押印し、次項記載の提出書類を揃えて、事務局へ郵送ください。
- ④参加料につきましては、下記振込先へ振込頂きますようお願いいたします。

3) 提出書類

- ①参加申込書 [WEB申込みから印刷した申込書] (12.参加申込書について参照)
- ②使用楽譜申告書 [楽譜・許諾書等、必要書類を準備] (13.使用楽譜申告書について参照)
- ③打楽器搬出入補助者名簿

※1 スコアの写しは、曲名、作・編曲者、出版社、編成等が確認できるものを提出する

※2 レンタル期間の証明書は演奏日当日が借用期間に含まれていることを確認すること

※3 ①～③を2部提出してください（原紙1部、コピー1部）

※4 提出書類に不備がある場合は申込みを受理しない場合があります。

[打合せ会 日時・会場]

2025年12月14日（日）[幸田町民会館 大会議室]

午前 10時00分 受付開始

午前 10時30分 打合せ会開始

4) 参加料振込先

下記口座にお振込みください

＜振込先＞ 銀行名 三菱UFJ銀行 蒲郡支店
口座番号 普通預金 1191-226
預金名義 愛知県大学職場一般吹奏楽連盟

*振込者の欄は、加盟登録時に発行した団体番号、所属団体名、代表者氏名の両方を記載して下さい

(氏名は類似名団体との間達防止の為に記載します。振込者でなく代表者氏名を記載下さい)

＜振込期限＞ 2025年12月 5日（金）

5) 演奏順抽選方法

打合せ会にて抽選を実施する予定ですが、時勢次第でリモートでの抽選、連盟役員による代替での抽選を実施する場合がございます。予めご了承ください。

10. 参加申込書送付先

愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟事務局

〒470-0118 愛知県日進市米野木台2-2411 Cerfeuil A101

渡邊 亮太

11. 問い合わせ先 ※問い合わせは極力メールにてお願いします。

愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟 事務局長 安藤 健

PC: aichi_dsi_windbrass_pc001@outlook.jp

携帯: nqj34180@nifty.com TEL: 090-3388-3959

12. 参加申込書について ※申込み手順は「9. 申込み方法」参照

- 1)『連絡先』は、常時連絡可能な『個人』を記入して下さい。
- 2)『自由曲』各欄は、『著作権』の確認、プログラムの原稿となるため正確に記載して下さい。
- 3)『加盟団体の代表者印』のない申込書は受理されません。

※『代表者印』は『所属する団の代表者』印を押印のこと。（各チームの代表者印は不可）

1 3. 使用楽譜申告書について

- 1) 当申請書内の確認項目に該当する資料を準備して下さい。
- 2) 当連盟にて著作権法に抵触すると判断した場合は、出場を許可しません。
当申告書のチェック項目は確実にクリアできるようにして下さい。

1 4. その他

- 1) 打合せ会席上にて、1 団体に付きチケット 2 0 枚をあらかじめ配布いたします。大会当日、販売いただいた枚数分を本部にてご精算ください。尚、その際に残ったチケットは必ずご返却ください。
（ご返却がない場合は、全数分買取となりますのでご注意ください）
- 2) 失格の場合、表彰状等の贈呈ならびに審査表の配布は行いません。
- 3) 著作権や許諾証明他に関する相談は全て**事務局長**まで連絡下さい。
※連盟役員個別での対応はいたしません
- 4) 写真撮影業者が入ります、全体撮影の移動等は連盟役員に従ってください。
- 5) 愛知県吹奏楽コンクール実施規定第 10 条に基づき、大学の部出場団体は学生証による在籍の確認をさせていただきます。
- 6) 上位大会開催日程
東海大会 2 0 2 6 年 2 月 1 4 日（土）大学の部 [キッセイ文化ホール]（長野県）
1 5 日（日）職場・一般の部 [同 上]
全国大会 2 0 2 6 年 3 月 2 1 日（土）全部門 [広島文化学園HBGホール]（広島県）
- 7) 書類の確認等で、事務局よりご連絡差し上げる場合がございますので、申込書の連絡先は正確にご記入ください。
- 8) 当コンクールの開催可否に関係なく、上位大会が中止される可能性があります。あらかじめご了承ください。

以上