

大会当日、団体の紹介をします。100字以内でお書きください。

※二部門に参加する場合はこの用紙をコピーしてください。

※申し込み締め切り 8月下旬の打合せまで

表面に曲目が書き切れなかった場合は下の欄に記入してください

演奏曲目 ※表面に書き切れなかった場合	【曲目④】 (原題spelling) 【作曲者名】 (spelling) 【編曲者名】 (spelling) 【使用楽譜】 <input type="checkbox"/> 出版譜 () 社版をそのまま使用 <input type="checkbox"/> 出版譜 () 社版を編曲して使用→編曲許諾書添付※1 <input type="checkbox"/> レンタル譜 () 社扱 →利用許諾書添付 <input type="checkbox"/> 未出版→編曲、演奏許諾書を添付 (著作権保護期間に無い場合は編曲許諾は不要※2)
	【曲目⑤】 (原題spelling) 【作曲者名】 (spelling) 【編曲者名】 (spelling) 【使用楽譜】 <input type="checkbox"/> 出版譜 () 社版をそのまま使用 <input type="checkbox"/> 出版譜 () 社版を編曲して使用→編曲許諾書添付※1 <input type="checkbox"/> レンタル譜 () 社扱 →利用許諾書添付 <input type="checkbox"/> 未出版→編曲、演奏許諾書を添付 (著作権保護期間に無い場合は編曲許諾は不要※2)
	【曲目⑥】 (原題spelling) 【作曲者名】 (spelling) 【編曲者名】 (spelling) 【使用楽譜】 <input type="checkbox"/> 出版譜 () 社版をそのまま使用 <input type="checkbox"/> 出版譜 () 社版を編曲して使用→編曲許諾書添付※1 <input type="checkbox"/> レンタル譜 () 社扱 →利用許諾書添付 <input type="checkbox"/> 未出版→編曲、演奏許諾書を添付 (著作権保護期間に無い場合は編曲許諾は不要※2)

※1 編曲許諾書について

- ・出版社からの編曲許諾書が有る場合はそのコピーを添付してください。
- ・メールで許諾を得た場合は、メールを印刷して添付してください。
- ・電話等口頭で許諾を得た場合はその旨を書面にして添付してください。
(許諾を得た日付、出版社名と担当者名、許諾条件など)

※2 著作権保護期間に無い場合

- ・著作権保護期間に無い場合でも編曲者の演奏許諾が必要です。
- ・編曲者に演奏許諾が得られていることを照明する書類を提出してください。