

# 2024 年度愛知県吹奏楽コンクール（高等学校の部）開催要項

- 1 主催：愛知県吹奏楽連盟・朝日新聞社
- 2 主管：愛知県高等学校吹奏楽連盟各該当支部（地区大会）  
愛知県高等学校吹奏楽連盟（県大会）
- 3 後援：愛知県教育委員会・該当市町村教育委員会（申請予定）  
愛知県高等学校文化連盟
- 4 日時・会場：
  - 【地区大会】
    - 東三河：2024年7月21日(日) 豊川市文化会館 大ホール
    - 西三河北：2024年7月27日(土) 豊田市民文化会館 大ホール
    - 西三河南：2024年7月20日(土) 幸田町民会館 さくらホール
    - 名古屋A：2024年7月27日(土) Niterra 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール
    - 名古屋B：2024年7月30日(火) Niterra 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール
    - 知多：2024年7月25日(木) 東海市芸術劇場 大ホール
    - 東尾張：2024年7月21日(日) 瀬戸市文化センター 文化ホール
    - 西尾張：2024年7月21日(日) 名古屋文理大学文化フォーラム 大ホール
  - 【県大会】
    - 県大会：2024年8月3日(土) 豊田市民文化会館 大ホール
    - 2024年8月4日(日) 豊田市民文化会館 大ホール
    - 代表選考会：2024年8月9日(金) 名古屋国際会議場 センチュリーホール
  - 【東海大会】
    - A編成 2024年8月25日(日) 三重県文化会館 大ホール
    - B編成 2024年8月25日(日) 豊田市民文化会館 大ホール
  - 【全国大会】
    - 高校部門 2024年10月20日(日) 宇都宮市文化会館
- 5 参加規定：別紙愛知県吹奏楽コンクール実施規定及び実施規定細則（高等学校の部）を参照のこと
  - (1) 県大会・県代表選考会への選出団体数について
    - ①各支部の地区大会参加団体数を考慮し、高等学校吹奏楽連盟理事会において決定する（全40団体）。その中から上位14団体が県代表選考会に進出する。
    - ②プライマリー県大会は、各支部より一団体以内（最優秀団体）とする。
    - ③プライマリー県大会には2年連続して出場することはできない。

(2) 演奏者について

- ①地区大会において同一学校が東海吹奏楽コンクール予選及びプライマリー大会の両方出場してもよいが、演奏者は重複してはならない。また、その団体がプライマリー大会の地区代表となることはできない。
- ②課題曲・自由曲の演奏は同一人に限る。(演奏者を変えてはいけない)
- ③地区大会、県大会、プライマリー大会共、それぞれの参加申込書の人数を越えてはならない。ただし、やむを得ず変更する場合は当日本部にて申し出ること。
- ④東海吹奏楽コンクール予選及びプライマリー大会において、一般の部との重複参加を認める。ただし、その学校がA編成東海吹奏楽コンクールに出場する場合は、高校部門を優先する。
- ⑤合同バンドのチームが東海大会代表となる場合はB編成代表とする。
- ⑥合同バンドにて参加する場合、両校の学校長の承認を得、それぞれの学校から申し込みをすること。また、名称については、それぞれの学校名をその名に盛り込むこと。

(3) 演奏時間について

- ①課題曲の始まりから自由曲の終わりまでで12分以内であること。ただし、プライマリー大会においては、次のとおりとする。  
地区大会 自由曲2曲まで12分以内  
県大会 自由曲1曲のみ7分以内

(4) 人数制限(演奏者としてホール内へ入場できる人数)について

- ①A編成 55名以内  
プライマリ-55名以内  
ただし、代表権のない団体についてはその限りではなく、支部判断に委ねるものとする。

6 2024年度課題曲:

- 課題曲Ⅰ 渡口公康:行進曲「勇気の旗を掲げて」(第33回朝日作曲賞受賞作品)  
課題曲Ⅱ 近藤礼隆:風がきらめくとき  
課題曲Ⅲ 酒井 格:メルヘン(2024年度全日本吹奏楽連盟委嘱作品)  
課題曲Ⅳ 伊藤宏武:フロンティア・スピリット

7 参加申し込み先:

地区大会 各該当支部事務局

県大会 web申し込みに限る

(参加申込書の郵送先) 〒491-0813 一宮市千秋町屋字平松6-1

愛知県立一宮南高等学校 木本 昌光

TEL. 0586-76-1400 FAX. 0586-76-8924

8 参加費:出演者一人につき1,000円(指揮者は含まない)

- (1)各地区大会・プライマリー大会・県大会共通。ただし、県代表選考会およびプライマリー県大会は参加費不要とする。