

2022年度 愛知県アンサンブルコンテスト(大学の部、職場・一般の部)開催要項

1. 主催 一般社団法人 全日本吹奏楽連盟 東海支部 愛知県吹奏楽連盟、朝日新聞社
2. 主管 愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟
3. 後援 愛知県教育委員会、幸田町教育委員会（申請予定）
4. 日時・会場 2023年 1月15日（日）[幸田町民会館 さくらホール]

5. 参加規定等
 - 1) 出場団体は、本年度に愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟に加盟していること。
 - 2) 同一団体からは3チームまでの参加とする。各アンサンブルの編成は3名以上8名以下のこと。
 - 3) 同一人が2チーム以上にわたって参加することはできない。
 - 4) 同一パートを2名以上の奏者で演奏することは認めない。
 - 5) 独立した指揮者は置かない。
 - 6) 編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器等を中心としたものを原則とする。弦バスの使用は認める。
 - 7) 出場グループは自由曲1曲を演奏して審査を受ける。組曲も1曲とみなす。
 - 8) 著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合は、事前に著作権者からの編曲の許諾を受けること。著作権者の許諾のないものは演奏を認めない。また、許諾を受けないでコンテストに出場した事実が判明した時は失格とする。
 - 9) 演奏時間は5分以内、これを超過した場合は失格とし審査の対象としない。尚、失格の場合、表彰状等の贈呈ならびに審査表の配布は行わない。
 - 10) 申し込み受付後の、演奏者、曲目、編成などの変更は認めない。
 - 11) 愛知県アンサンブルコンテスト審査内規を参照のこと。
 - 12) 本大会は、東海アンサンブルコンテストの代表選考会を兼ねる。
 - 13) 東海アンサンブルコンテストへの同一団体からの出場は最大2チームまでとする。

6. 代表の選出
東海アンサンブルコンテストへの県代表数は、東海吹奏楽連盟の決定による。
※2021年度の実績（9チーム）……大学の部：2チーム、職場・一般の部：7チーム

7. 審査方法
 - 1) 審査員は5～7名とし、技術と表現に分けず総合的に評価し10点～2点の九段階評価とする。
 - 2) 金賞に値する演奏にはA（10点・9点・8点）、銀賞に値する演奏にはB（7点・6点・5点）銅賞に値する演奏にはC（4点・3点・2点）とする。
 - 3) A・B・C評価のうち、Aが過半数の場合金賞、Cが過半数の場合銅賞、その他を銀賞とする。
 - 4) 審査員が7名の場合、点数の中から最高点・最低点を各1名ずつカットする。
 - 5) 合計得点の上位から、規定数分を上位大会への代表とする。
 - 6) 県代表は総計点の多いチームから選出をし、同点の場合は審査員の投票により決定する。

8. 参加料 ※今年度、金額が変わっておりますのでご注意ください。
出演者1人につき2,500円（著作権料は当連盟一括支払いのため参加団体の個別負担は不要）
※感染症対策のため、対面での支払い手続きは行いません。必ず銀行振込でお願いします。

9. 申込み方法

1) 申込み期限

11月上旬から開始し、WEB申し込みは2022年12月 2日（金） 〆切とする。
書類郵送の場合は2022年12月 7日（水） 必着とする。

2) 申込み要領

- ①愛知県吹奏楽連盟公式WEBページから『各種大会「WEB」申込み』を開き、申込みフォームの手順に従って参加申込みを行って下さい。パスワードは「aichi2022」です。
- ②返信メールに記載されているURLを開き、参加申込書を印刷する。
- ③印刷した申込書に代表者印を押し、次項記載の提出書類を揃えて、事務局へ郵送ください。
- ④参加料につきましては、下記振込先へ振込頂きますようお願いいたします。

3) 提出書類

- ① 参加申込書 [WEB申込みから印刷した申込書] (11. 参加申込書について参照)
- ② 使用楽譜申告書 [楽譜・許諾書等、必要書類を準備] (12. 使用楽譜申告書について参照)
- ③ 打楽器運搬者名簿

※1 スコアの写しは、曲名、作・編曲者、出版社、編成等が確認できるものを提出する

※2 レンタル期間の証明書は演奏日当日が借用期間に含まれていることを確認すること

※3 ①～③を2部提出してください（原紙1部、コピー1部）

※4 申込書類①～③に不備がある場合は申込みを受理しない場合があります。

[打合せ会 日時・会場]

2022年 12月18日（日）[幸田町民会館 会議室]（予定）

午前 9時30分 受付開始

午前 10時30分 打合せ会開始

4) 参加料振込先

下記口座にお振込みください

<振込先>

銀行名 三菱UFJ銀行 蒲郡支店
口座番号 普通預金 1191-226
預金名義 愛知県大学職場一般吹奏楽連盟

*振込者の欄は、加盟登録時に発行した団体番号、所属団体名、代表者氏名の両方を記載して下さい

（氏名は類似名団体との間違防止の為に記載します。振込者でなく代表者氏名を記載下さい）

<振込期限> 2022年12月 9日（金）

5) 演奏順抽選方法

打合せ会にて抽選を実施する予定ですが、時勢次第でリモートでの抽選、連盟役員による代替での抽選を実施する可能性があります。ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

10. 参加申込書送付先

愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟事務局

〒476-0003 東海市荒尾町西ノ木戸 33-1 澤田 雄一 宛て

Eメール memi0923@yahoo.co.jp

1 1. 問い合わせ先※問い合わせは極力メールにてお願いします。

愛知県大学・職場・一般吹奏楽連盟 事務局 安藤 健

PC : aichi_dsi_windbrass_pc001@outlook.jp

携帯 : nqj34180@nifty.com TEL : 090-3388-3959

1 2. 参加申込書について ※申込み手順は「9. 参考資料」参照

- 1) 『連絡先』は、常時連絡可能な『個人』を記入して下さい。
- 2) 『自由曲』各欄は、『著作権』の確認、プログラムの原稿となるため正確に記載下さい。
- 3) 『加盟団体の代表者印』のない申込書は受理されません。

※『代表者印』は『所属する団の代表者』印を押印のこと。(各チームの代表者印は不可)

1 3. 使用楽譜申告書について

- 1) 当申請書内の確認項目に該当する資料を準備して下さい。
- 2) 当連盟にて著作権法に抵触すると判断した場合は、出場を許可しませんので当申告書のチェック項目は確実にクリアできるようにして下さい。

1 4. 感染症対策について

- 1) 大会運営役員のマスク着用に伴い、聞き取り難い等のご不便をお掛けすることがあるかと思いますが、何卒ご容赦いただきますよう、ご理解ご協力のほどよろしくお願いいたします。
- 2) マスクなしでの会話、会場敷地内での密集、会場内での歓声等行わないようお願いいたします。
- 3) 当コンクールに参加される出演者及び大会関係者の皆様には、検温、消毒、うがい手洗い等、基本的な対策を励行していただきますよう、ご理解ご協力のほどよろしくお願いいたします。
- 4) 新型コロナウイルス・インフルエンザ等感染の症拡大に伴い、急事態宣言や愛知県独自の宣言等が発令された場合、当コンクールの開催については、出演者含め大会関係者の安全を最優先に検討会を実施し、その結果を速やかに加盟団体各位に送付いたします。
- 5) 会場内への観客の入場を制限する可能性があります。
- 6) 当コンクールの開催可否に関係なく、上位大会が中止される可能性があります。あらかじめご了承ください。

1 5. その他

- 1) 失格の場合、表彰状等の贈呈並びに審査表の配布は行いません。
- 2) 著作権や許諾証明他に関する相談は事務局まで連絡下さい。
- 3) 上位大会開催日程
東海大会 2023年 2月11日(土) 大学の部 [三重県文化会館] (三重県)
12日(日) 職場・一般の部 [同上]
全国大会 2023年 3月19日(日) 全部門 [アクトシティ浜松] (静岡県)
- 4) 感染状況によって、開催方法等変更になる場合があります。その際は、事務局よりご連絡いたしますので、申込者の連絡先は正確にご記入ください。