

# 2021年度愛知県吹奏楽コンクール（高等学校の部）開催要項

- 1 主催：愛知県吹奏楽連盟・朝日新聞社
- 2 主管：愛知県高等学校吹奏楽連盟各該当支部（地区大会）  
愛知県高等学校吹奏楽連盟（県大会）
- 3 後援：愛知県教育委員会・該当市町村教育委員会（申請予定）  
愛知県高等学校文化連盟
- 4 日時・会場：  
【地区大会】

|      |                |                     |
|------|----------------|---------------------|
| 東三河  | 2021年7月25日(日)  | 豊川市文化会館 大ホール        |
| 西三河北 | 2021年7月24日(土)  | 幸田町民会館 さくらホール       |
| 西三河南 | 2021年7月22日(木祝) | 刈谷市総合文化センター 大ホール    |
| 名古屋A | 2021年7月26日(月)  | 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール |
| 名古屋B | 2021年7月27日(火)  | 日本特殊陶業市民会館 フォレストホール |
| 知多   | 2021年7月26日(月)  | 東海市芸術劇場 大ホール        |
| 東尾張  | 2021年7月24日(土)  | 瀬戸市文化センター 文化ホール     |
| 西尾張  | 2021年7月25日(日)  | 名古屋文理大学文化フォーラム 大ホール |

  
【県大会】

|       |               |                     |
|-------|---------------|---------------------|
| 県大会   | 2021年8月3日(火)  | 名古屋文理大学文化フォーラム 大ホール |
|       | 2021年8月4日(水)  | 名古屋文理大学文化フォーラム 大ホール |
| 代表選考会 | 2021年8月9日(月振) | 名古屋国際会議場 センチュリーホール  |

  
【東海大会】

|     |               |                |
|-----|---------------|----------------|
| A編成 | 2021年8月29日(日) | 三重県文化会館 大ホール   |
| B編成 | 2021年8月29日(日) | 長野県伊那文化会館 大ホール |

  
【全国大会】

|      |                |                    |
|------|----------------|--------------------|
| 高校部門 | 2021年10月24日(日) | 名古屋国際会議場 センチュリーホール |
|------|----------------|--------------------|
- 5 参加規定：別紙愛知県吹奏楽コンクール実施規定及び実施規定細則（高等学校の部）を参照のこと
  - (1) 県大会・県代表選考会への選出団体数について
    - ①各支部の地区大会参加団体数を考慮し、高等学校吹奏楽連盟理事会において決定する（全40団体）。その中から上位14団体が県代表選考会に進出する。
    - ②プライマリー県大会は、各支部より一団体以内（最優秀団体）とする。
    - ③プライマリー県大会には2年連続して出場することはできない。

(2) 演奏者について

- ①地区大会において同一学校が東海吹奏楽コンクール予選及びプライマリー大会の両方出場してもよいが、演奏者は重複してはならない。また、その団体がプライマリー大会の地区代表となることはできない。
- ②課題曲・自由曲の演奏は同一人に限る。(演奏者を変えてはいけない)
- ③地区大会、県大会、プライマリー大会共、それぞれの参加申込書の人数を越えてはならない。ただし、やむを得ず変更する場合は当日本部にて申し出ること。
- ④東海吹奏楽コンクール予選及びプライマリー大会において、一般の部との重複参加を認める。ただし、その学校がA編成東海吹奏楽コンクールに出場する場合は、高校部門を優先する。
- ⑤合同バンドのチームが東海大会代表となる場合はB編成代表とする。
- ⑥合同バンドにて参加する場合、両校の学校長の承認を得、それぞれの学校から申し込みをすること。また、名称については、それぞれの学校名をその名に盛り込むこと。

(3) 演奏時間について

- ①課題曲の始まりから自由曲の終わりまでで12分以内であること。ただし、プライマリー大会においては、次のとおりとする。

地区大会 自由曲2曲まで 12分以内

県大会 自由曲1曲のみ 7分以内

(4) 人数制限(演奏者としてホール内へ入場できる人数)について

- ①A編成 55名以内

プライマリー 55名以内

ただし、代表権のない団体についてはその限りではなく、支部判断に委ねるものとする。

6 2021年度課題曲：

課題曲Ⅰ 平山雄一：トイズ・パレード(第30回朝日作曲賞受賞作品)

課題曲Ⅱ 佐藤信人：龍潭譚

課題曲Ⅲ 宮川彬良：僕らのインベンション

課題曲Ⅳ 宮下秀樹：吹奏楽のための「エール・マーチ」

課題曲Ⅴ 尾方凜斗：吹奏楽のための「幻想曲」ーアルノルト・シェーンベルク讃  
(第12回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品)

7 参加申し込み先：

地区大会 各該当支部事務局

県大会 web 申し込みに限る

(参加申込書の郵送先) 〒440-0864 豊橋市向山町西猿22

愛知県立豊橋東高等学校 伊東 大喜

TEL. 0532-61-3146 FAX. 0532-63-5910

8 参加費：出演者一人につき1,000円(指揮者は含まない)

- (1) 各地区大会・プライマリー大会・県大会共通。ただし、県代表選考会およびプライマリー県大会は参加費不要とする。