基礎練習を楽しもう！

**練習って　なに？**

　第１段階　・できないことを、できるようにすること。

　第２段階　・意識してできることを、無意識にできるようにようにすること。

**音楽を演奏するって？**

|  |
| --- |
| **いろいろなことを同時に考えて音を出すこと** |

　いろいろなことって？

　→※楽譜を読む　・音高　・リズム　・拍子　・強弱　・諸記号　・速さ　など

　　※楽器のこと　・持ち方、かまえ方　・運指（指づかい）　・使い方　など

　　※体のこと　　・息を吸う　・手指などの動き　・姿勢　・アンブッシャ（口の形）

　　　　　　　　　・筋肉の使い方　・息の使い方　体全体の使い方　など

　　※音楽のこと　・音の出し方（アタック、コア、リリース）　・強弱　・速さ

　　　　　　　　　・旋律（メロディ）、対旋律（カウンターメロディ）、伴奏、リズム

　　　　　　　　　・イメージ　・音楽の流れ　・音を出すタイミング　・フレージング

・曲の分析　・調性　・和音　・拍子感　など

　　※楽器演奏　　・音色、音量、音型(音形)、音程、音域、テクニックなど

　　※合奏のこと　・合わせること（タイミング、大きさ、音程、音色　など）

　　　　　　　　　・演出方法（ベルアップ、スタンドプレイ、振り付け、手拍子　など）

　　などなどなど

|  |
| --- |
| 理想のかたち　　出したい音をイメージすれば、何も考えずに演奏できるようになる！＝楽しい！ |

**基礎練習って　なに？**

|  |
| --- |
| **ポイントをしぼって、簡単に、できることを確認したり、増やしたりしていくこと** |

　例えば…ロングトーンをする　←　音がゆれない、息づかい、音色づくり、　何のため？

　※何のためにやるのかをしっかり意識して基礎練習をやろう！

|  |
| --- |
| できたことを必ず確認し、自分をほめようよう！　できることはうれしいこと！　・大きな(小さな)音が出た　・高い音が出た　・きれいな音になった　・楽譜が吹けた　・隣の人と音があった　・美しいハーモニーができた　・旋律を聴きながら吹けた　　・指づかいが分かった　　などなどそうすれば、基礎練習がしたくなる！　　※個人カードを使おう！プロの人は、練習の多くが基礎練習だよ。だから年間に何百曲も演奏できる！ |